

Комитет по молодёжной политике Ленинградской области
Филиал государственного бюджетного учреждения Ленинградской области
«Центр патриотических, добровольческих, учебных и досуговых программ
«Молодёжный» – Центр военно-патриотического воспитания молодежи
«Авангард» Ленинградской области

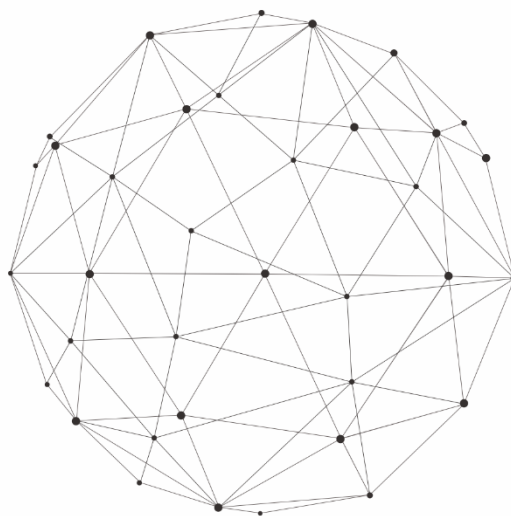


**МОЛОДЕЖНАЯ ПОЛИТИКА
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**



**ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ВИДЕОФИЛЬМАМ О
КЛЮЧЕВЫХ ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ И ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ
ПОНЯТИЯХ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ФОРМИРОВАНИЕ
АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ**

Методическая разработка



Ленинградская область
2022

Оглавление

Аннотация	3
Введение	4
Основная часть.....	5
Раздел 1. Противодействие терроризму и идеологии терроризма	7
Раздел 2. Противостояние идей.	11
Раздел 3. Информационный терроризм.	15
Раздел 4. Социальная ответственность	21
Раздел 5. Формирование среды. Гражданская оборона в киберсреде.	24
Раздел 6. Особая роль и ответственность руководящих кадров в борьбе с терроризмом.....	27
Раздел 7. Герой – это.....	31
Литература	34

Аннотация

Методическая разработка представляет собой вспомогательный материал для проведения профилактических мероприятий в форме групповых бесед со школьниками (от 14 лет) и студентами средних специальных заведений по формированию стойкого неприятия идеологии терроризма и привитию традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Мероприятие предполагает просмотр одного из 7 видеофильмов о ключевых профилактических и гражданско-патриотических понятиях, направленных на формирование антитеррористического сознания населения, с последующим обсуждением. В материале рассматриваются следующие ключевые понятия: социальная ответственность, противодействие терроризму, противодействие идеологии терроризма, информационный терроризм и героизм. К каждому фильму разработана отдельная презентация. Методическая разработка создана в помощь субъектам патриотического воспитания (педагогам, родителям, специалистам по работе с молодежью) для проведения профилактических мероприятий в рамках тематических классных часов, уроков мужества, занятий «Разговоры о важном» и внеклассной воспитательной работы.

Введение

Актуальность

В связи со сложной внешнеполитической обстановкой, а также нарастанием деструктивных проявлений в информационном пространстве Российской Федерации Национальный антитеррористический комитет (НАК) акцентирует особое внимание на усиление профилактической работы. Федеральное агентство по делам молодежи информирует, что в настоящее время в связи с текущей геополитической ситуацией наблюдается тенденция увеличения числа террористических проявлений в отношении мирного населения. Значительную часть свободного времени молодые люди проводят в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и одной из наиболее важных задач молодежной политики в настоящее время является профилактика и недопущение вовлечения несовершеннолетних и молодежи в социально-негативную деятельность посредством сети «Интернет».

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации указано, что к стратегическим национальным приоритетам относится *«защита российского общества от внешней идейно-ценностной экспансии и внешнего деструктивного информационно-психологического воздействия, недопущение распространения продукции экстремистского содержания, пропаганды насилия, расовой и религиозной нетерпимости, межнациональной розни»*¹. Эффективным методом противодействия информационной агрессии является активная разъяснительная работа с молодежью и взрослым населением о современных формах терроризма и о методах защиты от негативного воздействия.

Методических материалов по теме разъяснения особенностей профилактической работы с молодежью по противодействию информационному терроризму недостаточно. Цель создания данного материала – это частично восполнить образовавшийся пробел.

¹ Указ Президента РФ от 02.07.2021 N 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» <https://docs.cntd.ru/document/607148290>.

Основная часть

Форма проведения мероприятия: Занятие проводится в форме интерактивной беседы с просмотром видеофильма и показом презентации с последующим разъяснением смыслового ряда и основных понятий, представленных в фильме.

Целевая аудитория: учащиеся общеобразовательных учреждений (от 14 лет), обучающиеся средних специальных образовательных организаций.

Время проведения мероприятия: от 20 до 60 минут. Возможно использовать один из видеофильмов для проведения части занятия по гуманитарной дисциплине.

Цель: профилактика идеологии терроризма среди молодежи с учетом современных условий и вызовов.

Задачи:

- профилактика идеологии терроризма в молодежной среде;
- разъяснение скрытой и явной угрозы популяризации идеологии терроризма в информационной среде, формирование неприятия идеологии терроризма;
- формирование активной гражданской позиции, пресекающей асоциальное поведение в обществе;
- защита культурного кода и привитие российских традиционных духовно-нравственных ценностей.

В конце мероприятия рекомендуется провести опрос участников по рассмотренным темам.

Материально-техническое оснащение: проектор, звуковые колонки, компьютер, помещение для проведения занятия, листы для проведения рефлексии.

Нормативно-правовая база по организации и проведению профилактической работы:

1. Федеральный закон от 6 марта 2006 г. № 35-ФЗ «О противодействии терроризму»;
2. Федеральный закон от 28 декабря 2010 г. № 390-ФЗ «О безопасности»;
3. Концепция противодействия терроризму в Российской Федерации, утвержденная Президентом Российской Федерации 5 октября 2009 г.;
4. Комплексный план противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2019 - 2023 годы (утвержден Президентом Российской Федерации 28 декабря 2018 г. № Пр-2665);
5. Указ Президента Российской Федерации от 02 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
6. Указ Президента РФ от 5 декабря 2016 г. № 646 «Об утверждении Доктрины информационной безопасности Российской Федерации»;
7. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Раздел 1. Противодействие терроризму и идеологии терроризма

Структура занятия: вступление, просмотр фильма, разъяснение и обсуждение, подведение итогов.

Презентация: <https://disk.yandex.ru/i/CPoh9g1Caebt6A>

Видеоролик: <https://disk.yandex.ru/i/j5RiFJEC7v8ckA>

Этапы занятия	Описание
Вступление	
1 слайд	<p>Ведущий профилактического мероприятия оглашает тему занятия, говорит вводное слово, соответствующее целям и задачам мероприятия.</p> <p>В фильме рассматриваются ответы на следующие вопросы: В чем состоит разница между понятиями «противодействие терроризму» и «противодействие идеологии терроризма»? Какие задачи в части противодействия терроризма стоят перед силовыми структурами, и какие функции возложены на органы исполнительной власти и институты гражданского общества?</p>
2 слайд	<p>Начнем с описания особенностей процесса формирования понятий в голове человека. Для того чтобы разобраться с каким-либо явлением необходимо научиться описывать окружающий нас мир. Базовой единицей описания мира является понятие. Зачастую многие противоречия среди людей происходят вследствие того, что в своей речи мы используем одинаковые слова, но представляем за ними разные образы.</p> <p>Например, какой образ вы представляется, когда слышите слово «ключ»? Как вы его можете описать? <i>(аудитория может ответить: родниковый, гаечный, дверной, скрипичный ключ. Другой пример: репчатый, лук со стрелами, перья зеленого лука, look – от англ. глагола смотреть, лук (от англ.) - как готовый образ одежды).</i></p> <p>Данный пример показывает, что у нас возникают такие разные образы, даже когда мы слышим такие простые слова. А теперь представьте, какие образы возникают, когда мы слышим и хотим объяснить более сложные понятия: «дружба», «любовь», «справедливость» и др. Именно поэтому важно разбираться с понятиями, разъясняться, что они значат и формировать общую понятийную базу для решения простых и сложных задач.</p>
3 слайд	<p>Перед началом просмотра фильма рассмотрим схему восприятия человеком окружающего мира.</p> <p>На слайде вы видите две геометрические фигуры:</p>

	<p>синяя фигура – это модель представлений об окружающей среде, сформированная в голове человека;</p> <p>красная фигура – это модель объективной реальности.</p> <p>При наложении одной фигуры на другую мы получаем области совпадения и несовпадения объективной реальности и представлений человека о ней.</p> <p>Белым отмечена зона совпадения представлений человека о среде и реальной действительности. Это зона адекватного поведения человека.</p> <p>Синим на этой модели отмечаются области напрасных ожиданий, т.е. области, где реальность не существует, но человек представляет её определенным образом.</p> <p>Красным отмечены зоны постоянных проблем, т.е. зоны, где среда существует, а человек не имеет о ней представлений.</p> <p>Примером может служить слепая зона автомобиля. «Мертвой» или «слепой» зоной называется пространство, в котором отсутствует видимость. Каждый водитель знаком с ситуацией, когда во время маневра он теряет из поля зрения часть дороги или обочины и, соответственно, соседние автомобили или пешеходов. Дорога и другие автомобили существуют, но попадая в эту зону становятся невидимыми, что зачастую приводит к авариям.</p> <p>Задача нашего сегодняшнего занятия сделать ваши представления об окружающей вас среде, по крайней мере в вопросах безопасности, более адекватными реальности, вывести из слепой зоны то, что раньше было вам неизвестно.</p>
Просмотр фильма	Длительность фильма: 5 минут 2 секунды.
Разъяснение и обсуждение	
4 слайд	<p>«Противодействие терроризму» и «противодействие идеологии терроризма» – это разные термины.</p> <p><i>Противодействие терроризму (борьба с терроризмом)</i> – это ряд акций и действий силового характера, направленные на выявление ячеек банд формирований и их ликвидацию.</p> <p>В соответствии с Федеральным законом «О противодействии терроризму» от 06.03.2006 № 35-ФЗ в борьбе с терроризмом в Российской Федерации непосредственно участвуют все силовые структуры, правоохранительные органы и специальные службы.</p> <p>В состав Федерального оперативного штаба включено руководство ФСБ России, МВД России, Минобороны России, МЧС России, МИД России, СВР России, ФСО России, Росфинмониторинга, Генштаба ВС России, СК России, Росгвардии и заместитель Секретаря Совбеза России.</p>

	<p>Управлением контртеррористическими операциями на федеральном уровне занимается Федеральный оперативный штаб, на региональном уровне – оперативный штаб субъекта.</p> <p><i>Противодействие идеологии терроризма</i> – это превентивные меры, направленные на разъяснение и профилактическую работу с населением.</p> <p>Данной работой должны заниматься органы государственной власти и гражданское общество (некоммерческие организации, граждане и т.д.)</p>
5 слайд	<p>Противодействие терроризму включает в себя: выявление и ликвидацию как отдельных террористов, так и террористических сообществ. Под этим подразумевается: борьба с незаконной продажей оружия и распространением незаконной литературы.</p> <p>Борьба с терроризмом - деятельность уполномоченных органов власти, осуществляемая с использованием разведывательных, контрразведывательных, оперативно-розыскных, войсковых и иных специальных операций и мероприятий и направленная на выявление, предупреждение, пресечение, расследование преступлений террористического характера и минимизацию последствий террористической деятельности.</p>
6 слайд	<p>Совершенно другая картина складывается, когда мы рассматриваем вопрос противодействия идеологии терроризма. И здесь эта <i>задача институционально возложена на институты гражданского общества, а вовсе не на силовые структуры.</i></p> <p><i>Задачи противодействия идеологии терроризма</i>, это, прежде всего, задачи разъяснения с населением, формирования ценностных ориентиров, способных устойчиво блокировать целевое распространение в обществе идеологием, допускающих использование террора как инструментов политической борьбы.</p>
7 слайд	<p>Какие же существуют способы защиты от идеологии терроризма? Основной способ – это формирование гражданской позиции, ликвидация невежества, расширение кругозора граждан и проведение социально-политического ликбеза для населения с целью формирования критического мышления. В этом отношении важно информирование граждан по вопросам разъяснения событий из социально-политической жизни страны. В особенности это касается разъяснения тонких, чувствительных тем, связанных со значительными изменениями как на локальном уровне, так и на уровне стране (нововведения, инновации, реформы в экономике, образовании, медицине и т.д. (ответы на вопрос, почему что-то происходит или не происходит).</p>
Подведение итогов	

8 и 9 слайды	<p>Давайте повторим, что мы узнали сегодня: Что такое понятие? (приведите примеры) Как вы понимаете разницу между понятиями «противодействие терроризму» (борьба с терроризмом) и «противодействие идеологии терроризма»? Какие методы защиты от идеологии терроризма вы знаете?</p> <p>На последних слайдах представлены информационные источники, к которым вы можете обратиться для дальнейшего изучения тематики.</p>
--------------	---

Раздел 2. Противостояние идей

Структура занятия: вступление, просмотр фильма, разъяснение и обсуждение, подведение итогов.

Презентация: <https://disk.yandex.ru/i/XFJSyLWIqqM-Cw>

Видеоролик: https://disk.yandex.ru/i/Veb_nZ_2Z4kTVQ

Этапы семинарского занятия	Описание
Введение	
1 слайд	Ведущий профилактического мероприятия оглашает тему занятия, говорит вводное слово, соответствующее целям и задачам мероприятия. В фильме рассматриваются ответы на следующие вопросы: В чем состоит противостояние идей? Какие методы продвижения идеологий существуют?
2 слайд	Начнем с описания особенностей процесса формирования понятий в голове человека. Для того чтобы разобраться с каким-либо явлением необходимо научиться описывать окружающий нас мир. Базовой единицей описания мира является понятие. Зачастую многие противоречия среди людей происходят вследствие того, что в своей речи мы используем одинаковые слова, но представляем за ними разные образы. Например, какой образ вы представляется, когда слышите слово «ключ»? Как вы его можете описать? <i>(аудитория может ответить: родниковый, гаечный, дверной, скрипичный ключ. Другой пример: репчатый, лук со стрелами, перья зеленого лука, look – от англ. глагола смотреть, лук (от англ.) - как готовый образ одежды).</i> Данный пример показывает, что у нас возникают такие разные образы, даже когда мы слышим такие простые слова. А теперь представьте, какие образы возникают, когда мы слышим и хотим объяснить более сложные понятия: «дружба», «любовь», «справедливость» и др. Именно поэтому важно разбираться с понятиями, разъясняться, что они значат и формировать общую понятийную базу для решения простых и сложных задач.
3 слайд	Перед началом просмотра фильма рассмотрим схему восприятия человеком окружающего мира.

	<p>На слайде вы видите две геометрические фигуры: синяя фигура – это модель представлений об окружающей среде, сформированная в голове человека; красная фигура – это модель объективной реальности. При наложении одной фигуры на другую мы получаем области совпадения и несовпадения объективной реальности и представлений человека о ней.</p> <p>Белым отмечена зона совпадения представлений человека о среде и реальной действительности. Это зона адекватного поведения человека.</p> <p>Синим на этой модели отмечаются области напрасных ожиданий, т.е. области, где реальность не существует, но человек представляет её определенным образом.</p> <p>Красным отмечены зоны постоянных проблем, т.е. зоны, где среда существует, а человек не имеет о ней представлений.</p> <p>Примером может служить слепая зона автомобиля. «Мертвой» или «слепой» зоной называется пространство, в котором отсутствует видимость. Каждый водитель знаком с ситуацией, когда во время маневра он теряет из поля зрения часть дороги или обочины и, соответственно, соседние автомобили или пешеходов. Дорога и другие автомобили существуют, но попадая в эту зону становятся невидимыми, что зачастую приводит к авариям.</p> <p>Задача нашего сегодняшнего занятия сделать ваши представления об окружающей вас среде, по крайней мере в вопросах безопасности, более адекватными реальности, вывести из слепой зоны то, что раньше было вам неизвестно.</p>
<p>Просмотр фильма</p>	<p>Длительность фильма: 6 минут 33 секунды.</p>
<p>Разъяснение и обсуждение</p>	
<p>4 слайд</p>	<p>Разные взгляды на мир зачастую приводят к политическим столкновениям и войнам. В мире существуют две основные мировоззренческие системы: рабовладельческая система и система общества устойчивого бескризисного развития.</p> <p>В рабовладельческой модели управления одна социальная группа угнетает другую. Люди живут по принципу «человек человеку - волк», что означает разжигание конкуренции между индивидуумами, я-центричность (поскольку идея существования любого коллектива отвергается и все люди вокруг автоматически приравниваются к врагам и/или недолжностям, разжигается борьба</p>

	<p>за ресурсы). Ярким примером является колониальная политика западных стран.</p> <p>Противоположная система мироустройства – это система общества устойчивого бескризисного развития. В такой системе основой является человек как часть общества. В этой системе одна социальная группа гармонично дополняет другую, ресурсы распределяются равномерно, соответственно, надобность в конкуренции отпадает. Соблюдается принцип – «Человек человеку – друг, товарищ, брат».</p>
5 слайд	<p>На протяжении развития социума существовали разные формы и методы формирования общественного сознания.</p> <p>Ещё в Древнем Риме общество развлекали гладиаторскими боями, гонками на колесницах и т.д. С той же целью формирования общественного мнения начали применять и технологии книгопечатания, а также живопись, музыку, театр и т.д.</p> <p>В период начала 20 века, противостояние идей и идеологий свелось к формату противостояния различных форм и методов пропаганды, наиболее эффективным из которых стала радиосвязь, как возможность услышать чужое мнение за сотни, а порой и тысячи километров.</p> <p>В таких условиях человек воспринимается не просто как индивид, а как носитель идеи, и его голос передает через эмоциональный контакт (а не рациональный) различные взгляды на мир. Важно отметить, что не велось открытого философского спора через логику, воздействие шло в обход сознания человека через эмоции, что стало беспрецедентным фактом применения психологического (или социокультурного) оружия.</p> <p>Сегодня, с колоссальным развитием цифровых медиатехнологий противостояние перешло в новые более совершенные, массовые и эффективные (причем и более губительные) формы пропаганды: фильмы, поп-культура, компьютерные игры, распространение фейков через социальные сети и т.д.</p> <p>Здесь ведущий может привести примеры фейков из современной медиасреды.</p>
6 слайд	<p>Примечательно, что когда говорят о «противостоянии идей», то у большинства людей возникает ассоциация, что речь идёт об осознанном действии, о дискуссии, когда стороны применяют логические аргументы и выводы.</p> <p>Однако сети теле- и радиовещания, а затем развитие социальных сетей и медиатехнологий сломали привычный подход пропаганды</p>

	<p>«глаза в глаза». Теперь сторона, на которую оказывается воздействие уже не субъект в противостоянии идей, нет и самого противостояния, есть только агрессор и жертва. Всё сводится к незаметному навязыванию своих ценностей в сторону объекта пропаганды.</p>
7 слайд	<p>«Мягкая сила» - это те технологии, которые действуют в обход сознания человека, поэтому человек не идентифицирует угрозу.</p> <p>Технология подразумевает оказание воздействия на сознание человека через культуру, искусство, научное превосходство и прочие методы, «более сложные» и «тонкие», чем обычно принято в пропаганде. Действуют эти технологии через формирование определенного культурно-информационного фона. В медиасреде создаются образы героев, которые ведут себя с отклонением от традиционных норм поведения. У людей создаётся иллюзия выбора того, как нужно реагировать и действовать в тех или иных ситуациях. Далее эти нормы принимаются на уровне закона, становятся общеобязательными.</p>
Подведение итогов	
8 и 9 слайд	<p>Сегодня необходимо чётко понимать, что с появлением интернета человек перестал быть субъектом в противостоянии идей, а стал объектом воздействия.</p> <p>Самой значимой работой здесь является разъяснительная работа, распространение и популяризация знаний о социогуманитарных технологиях, субъектное формирование ценностей в стране, в частности через создание собственной информационной среды.</p> <p>Полезную информацию по теме фильма, и не только, вы можете изучить в этих источниках.</p>

Раздел 3. Информационный терроризм.

Структура занятия: Вступление, просмотр фильма, разъяснение и обсуждение, подведение итогов.

Презентация: <https://disk.yandex.ru/i/PfEUBP2i3IyLfg>

Видеоролик: https://disk.yandex.ru/i/8nv3r3_3KjWNwg

Этапы семинарского занятия	Описание
Введение	
1 слайд	<p>Ведущий профилактического мероприятия оглашает тему занятия, говорит вводное слово, соответствующее целям и задачам мероприятия.</p> <p>В фильме рассматриваются ответы на следующие вопросы: Что такое информационный терроризм? Какие есть методы защиты от негативного воздействия в сети Интернет?</p>
2 слайд	<p>Начнем с описания особенностей процесса формирования понятий в голове человека. Для того чтобы разобраться с каким-либо явлением необходимо научиться описывать окружающий нас мир. Базовой единицей описания мира является понятие. Зачастую многие противоречия среди людей происходят вследствие того, что в своей речи мы используем одинаковые слова, но представляем за ними разные образы.</p> <p>Например, какой образ вы представляется, когда слышите слово «ключ»? Как вы его можете описать? <i>(аудитория может ответить: родниковый, гаечный, дверной, скрипичный ключ. Другой пример: репчатый, лук со стрелами, перья зеленого лука, look – от англ. глагола смотреть, лук (от англ.) - как готовый образ одежды).</i></p> <p>Данный пример показывает, что у нас возникают такие разные образы, даже когда мы слышим такие простые слова. А теперь представьте, какие образы возникают, когда мы слышим и хотим объяснить более сложные понятия: «дружба», «любовь», «справедливость» и др. Именно поэтому важно разбираться с понятиями, разъясняться, что они значат и формировать общую понятийную базу для решения простых и сложных задач.</p>
3 слайд	<p>Перед началом просмотра фильма рассмотрим схему восприятия человеком окружающего мира.</p> <p>На слайде вы видите две геометрические фигуры:</p>

	<p>синяя фигура – это модель представлений об окружающей среде, сформированная в голове человека;</p> <p>красная фигура – это модель объективной реальности.</p> <p>При наложении одной фигуры на другую мы получаем области совпадения и несовпадения объективной реальности и представлений человека о ней.</p> <p>Белым отмечена зона совпадения представлений человека о среде и реальной действительности. Это зона адекватного поведения человека.</p> <p>Синим на этой модели отмечаются области напрасных ожиданий, т.е. области, где реальность не существует, но человек представляет её определенным образом.</p> <p>Красным отмечены зоны постоянных проблем, т.е. зоны, где среда существует, а человек не имеет о ней представлений.</p> <p>Примером может служить слепая зона автомобиля. «Мертвой» или «слепой» зоной называется пространство, в котором отсутствует видимость. Каждый водитель знаком с ситуацией, когда во время маневра он теряет из поля зрения часть дороги или обочины и, соответственно, соседние автомобили или пешеходов. Дорога и другие автомобили существуют, но попадая в эту зону становятся невидимыми, что зачастую приводит к авариям.</p> <p>Задача нашего сегодняшнего занятия сделать ваши представления об окружающей вас среде, по крайней мере в вопросах безопасности, более адекватными реальности, вывести из слепой зоны то, что раньше было вам неизвестно.</p>
<p>Просмотр фильма</p>	<p>Длительность фильма: 7 минут 15 секунд.</p>
<p>Разъяснения и обсуждение</p>	
<p>4 слайд</p>	<p>Террористический акт всегда содержит две составляющие: непосредственно силовое действие и дистрибуцию информации о нём, т.е. распространение шоковых подробностей о теракте в информационной среде. Это значит, что, вопреки нашим представлениям, проведение террористического акта заключается не в самом факте произошедшего события как такового, а в большей степени в раскрытии информационного повода о нем.</p> <p>Контент – это вся информация в мультимедийном, текстовом и графическом форматах. Правильно поданный контент формирует общественное мнение, оказывает информационно-алгоритмическое воздействие на человека, т.е. формирует алгоритмы поведения человека, побуждает его к определенным</p>

	<p>действиям, будь то выбор одежды, еды, места учёбы, работы, страны для жизни, кандидата на выборах и т.д. Медиапродукты становятся инструментом для формирования стандартов мышления и поведения людей.</p> <p>Получается, что информационный терроризм — это любое (прямое и/или опосредованное) воздействие на психику и сознание людей в целях формирования нужных мнений и суждений, определённым образом направляющих поведение людей.</p> <p>Применение информационных технологий позволяет опосредованно подстрекать людей к нарушению существующих норм и законов, в том числе к терроризму.</p>
5 слайд	<p>Сегодня подходы к воздействию на социум для лишения его субъектности изменились. Последствия применения этих технологий стали настолько серьёзными, что мы наблюдаем переход от воздействия мягкой силы к настоящему информационному терроризму.</p> <p>Рассмотрим понятия, приведенные на слайде:</p> <p>Мягкая сила (технология «soft power») действует в обход сознания человека, поэтому человек не идентифицирует угрозу. Для начала создаётся культурно-информационный фон, который незаметно воздействует на принятие человеком решений.</p> <p>«Окно Овертона» — это методика воздействия на разум человеку посредством последовательной смены общественного дискурса.</p> <p>Методика разделена на 6 этапов: «Немыслимо», «Радикально», «Приемлемо», «Разумно», «Популярно», «Государственная норма».</p> <p>Примером отрицательных изменений в обществе могут послужить 90-е годы с распространением повсеместного бандитизма. Романтизацию (т.е. художественное украшение) этого явления мы можем наблюдать в ряде сериалов и фильмов, где бандит становится «крутым» героем, показывается как успешный и состоявшийся человек. Так мальчишки, юноши и даже взрослые мужчины, смотревшие данные информационные продукты, хотели быть похожими на этих героев, в последствии это привело к росту асоциального поведения и преступности в стране.</p>

	<p>Отметим, что данная технология может работать и в положительную сторону. Так в 1930-х годах в СССР повсеместно появлялись детские кружки технической направленности. Юные техники, получая базовые навыки построения моделей в школе, в последствии выбирали профессии инженерной направленности. Это значительно повысило кадровый потенциал страны.</p> <p>Сегодня технологии воздействия на восприятие человека изменились: массовость и адресность воздействия медиатехнологий, приводят к тому, что у жертвы информационного терроризма не остаётся возможности для любой критической оценки получаемой информации, что приводит к слому базовых алгоритмов восприятия окружающего мира.</p>
6 слайд	<p>В следствие информационного терроризма поражается психика и интеллект человека. Эффект изменения алгоритмов восприятия действительности человеком сохраняется надолго, а во многих случаях последствия от такого воздействия становятся необратимы.</p> <p>В зависимости от степени поражения психики жертв информационного терроризма возможно разделить на две категории:</p> <p>Контуженный — человек, психика и интеллект которого поражены, реакции заторможены, однако есть возможность восстановления психики и выздоровления.</p> <p>Инвалид (от лат. <i>invalidus</i> «непригодный») информационной войны – человек, который приобрёл значительные психические и интеллектуальные отклонения и непригоден для жизни в полноценном обществе.</p> <p>Надо признать, что информационно-психологические операции (т.е. воздействие на психику через информационные продукты) являются операциями военными и их бесконтрольное проведение ведёт к интеллектуальному геноциду народов и угрозе вырождения человечества, перехода от вида <i>Homo Sapiens</i> (человек разумный) к виду <i>Homo Servus</i> (человек ведомый, зависимый).</p>
7 слайд	<p>Многим транснациональным корпорациям приемлема система рабовладения, так как она позволяет отнять ресурсы (материальные и интеллектуальные) у общества и сконцентрировать их у малой части высшего управленческого состава. Приведем некоторые исторические примеры:</p>

	<p>Генеральный план «Ост» – план порабощения и уничтожения народов СССР, еврейского и славянского населения завоеванных территорий. А. Гитлер заявлял, что война против СССР будет «полной противоположностью нормальной войне на Западе и Севере Европы», в ней предусматривается «тотальное разрушение» и «уничтожение России как государства». Б. Муссолини, лидер Национальной фашистской партии, также поддерживал эту политику. Финансирование Третьего Рейха осуществлялось британо-американским капиталом (включая Банк Англия и т.д.).</p> <p>План «Немыслимое» – план, разработанный по поручению У. Черчилля британским Штабом военного планирования, предусматривал военный поход на СССР сразу же по окончании Второй мировой войны. В планы операции входили разгром советских войск на территории бывшего нацистского рейха и новое вторжение в Советский Союз, а также тотальное разрушение с воздуха советских городов с использованием ядерного оружия.</p> <p>Тайная разработка плана войны против СССР началась в начале апреля 1945 года, еще до подписания Акта о капитуляции нацистской Германии. По особому указанию Черчилля англо-американские войска на Европейском континенте приводились в полную боевую готовность и должны были начать боевые действия против советских воинских частей 1 июля 1945 г. Несмотря на привлечение германских, польских, венгерских войск, они пришли к выводу, что операция «Немыслимое» ввиду явного превосходства советских сил заведомо обречена на провал.</p>
8 слайд	<p>Для того, чтобы людьми можно было проще манипулировать нужно исказить их восприятие реальности. Обрывки контента, просмотренного мимоходом, фиксируются в сознании. Подача информации в искажённом виде приводит к глубокому интеллектуальному поражению. Люди перестают мыслить логично, объективно и целостно воспринимать мир. Описывая это явление, современные исследователи (К.Г. Фрумкин, А.Б. Фельдман, Э. Тоффлер и др.) вводят понятие клиповое мышление.</p> <p>Так А.Б. Фельдман считает, что клиповое мышление - это приобретённый вид мышления, при котором человек оперирует только смыслами фиксированной длины. Внешне это проявляется в том, что человек не может длительное время</p>

	<p>сосредотачиваться на какой-либо информации, и у него снижена способность к анализу. Характерные особенности клипового мышления: стереотипность, чрезмерная эмоциональность, инфантилизм, отсутствие системности, легкая внушаемость.</p> <p>Однако и клиповое мышление возможно трансформировать в целостное. Чтобы сохранить разум и адекватное восприятие действительности человеку как минимум нужно сохранить свой интеллект: осознанно подойти к просмотру контента, критически относиться к получаемой информации, оценивать любое событие с разных сторон, изучать новые развивающие книги, фильмы, статьи.</p> <p>Напомним, что основа борьбы с идеологией терроризма – это проведение разъяснительной работы с населением и формирование созидательной информационной среды. Медиапродукты должны быть направлены на развитие интеллектуального потенциала человечества, утверждать ценности жизни и развития. Необходимо, чтобы психологическая зрелость и интеллект должны стали модными трендами.</p>
9 и 10 слайд	Полезную информацию по теме фильма, и не только, вы можете изучить в этих источниках.

Раздел 4. Социальная ответственность

Структура занятия: Вступление, просмотр фильма, разъяснение и обсуждение, подведение итогов.

Презентация: https://disk.yandex.ru/i/_cc8--0ydbR0dA

Видеоролик: <https://disk.yandex.ru/i/OdRvonxDHWowow>

Этапы семинарского занятия	Описание
Введение	
1 слайд	Ведущий профилактического мероприятия оглашает тему занятия, говорит вводное слово, соответствующее целям и задачам мероприятия. В фильме рассматриваются такие понятия как «социальная ответственность», «свобода».
2 слайд	Начнем с описания особенностей процесса формирования понятий в голове человека. Для того чтобы разобраться с каким-либо явлением необходимо научиться описывать окружающий нас мир. Базовой единицей описания мира является понятие. Зачастую многие противоречия среди людей происходят вследствие того, что в своей речи мы используем одинаковые слова, но представляем за ними разные образы. Например, какой образ вы представляется, когда слышите слово «ключ»? Как вы его можете описать? (<i>аудитория может ответить: родниковый, гаечный, дверной, скрипичный ключ. Другой пример: репчатый, лук со стрелами, перья зеленого лука, look – от англ. глагола смотреть, лук (от англ.) - как готовый образ одежды</i>). Данный пример показывает, что у нас возникают такие разные образы, даже когда мы слышим такие простые слова. А теперь представьте, какие образы возникают, когда мы слышим и хотим объяснить более сложные понятия: «дружба», «любовь», «справедливость» и др. Именно поэтому важно разбираться с понятиями, разъясняться, что они значат и формировать общую понятийную базу для решения простых и сложных задач.
3 слайд	Перед началом просмотра фильма рассмотрим схему восприятия человеком окружающего мира. На слайде вы видите две геометрические фигуры:

	<p>синяя фигура – это модель представлений об окружающей среде, сформированная в голове человека;</p> <p>красная фигура – это модель объективной реальности. При наложении одной фигуры на другую мы получаем области совпадения и несовпадения объективной реальности и представлений человека о ней.</p> <p>Белым отмечена зона совпадения представлений человека о среде и реальной действительности. Это зона адекватного поведения человека.</p> <p>Синим на этой модели отмечаются области напрасных ожиданий, т.е. области, где реальность не существует, но человек представляет её определенным образом.</p> <p>Красным отмечены зоны постоянных проблем, т.е. зоны, где среда существует, а человек не имеет о ней представлений. Примером может служить слепая зона автомобиля. «Мертвой» или «слепой» зоной называется пространство, в котором отсутствует видимость. Каждый водитель знаком с ситуацией, когда во время маневра он теряет из поля зрения часть дороги или обочины и, соответственно, соседние автомобили или пешеходов. Дорога и другие автомобили существуют, но попадая в эту зону становятся невидимыми, что зачастую приводит к авариям.</p> <p>Задача нашего сегодняшнего занятия сделать ваши представления об окружающей вас среде, по крайней мере в вопросах безопасности, более адекватными реальности, вывести из слепой зоны то, что раньше было вам неизвестно.</p>
<p>Просмотр фильма</p>	<p>Длительность фильма: 4 минуты 43 секунды</p>
<p>Разъяснения</p>	
<p>4 слайд</p>	<p>По своей сущности человек биосоциальное существо. Человек не может быть вне социума, он развивается, взаимодействуя с ним.</p> <p>Да, есть примеры, когда человек рос вне социума (в стае волков, например, как Маугли), но таких людей практически невозможно адаптировать к жизни среди людей, поскольку они будут вести себя как животные.</p>
<p>5 слайд</p>	<p>Что такое социальная ответственность? Почему она важна? Какие последствия будут для жизни посёлка, города, страны, мира если человек ведет себя безответственно?</p>

	<p>Социальная ответственность – это любая деятельность человека, направленная на развитие общества в созидательном русле. Примерами такой деятельности служит работа врачей, учителей, строителей и многих других профессионалов, делающих жизнь человека лучше, творящих, создающих нечто новое.</p> <p>Приведите примеры социально ответственного поведения.</p>
6 слайд	<p>Поразмышляйте над фразой «Свобода не равно вседозволенность». Как вы думаете почему?</p> <p>В наше время происходит подмена понятия свободы. Некоторым кажется, что свобода - это когда человек свободен от обязанностей и никому ничего не должен. Он может делать, что хочет и не задумывается о последствиях. Однако это называется другим словом - вседозволенность. Само понятие свобода подразумевает, что человек в состоянии сам себя ограничить, а значит контролировать свои действия, не давать собою манипулировать. Такое самоограничение конечно должно происходить исходя из интересов как личности, так и общества. Человек зовется свободным, когда использует эту свободу во благо социума, в полезных делах.</p>
7 слайд	<p>Наоборот вседозволенность – это невежество человека в следствии информационной войны транснациональных корпораций против личности. И это противостояние может принимать разные формы: любые действия, совершаемые человеком для разрушения мира или самого себя уже является проявлением идеологии терроризма.</p>
8 слайд	<p>Для преодоления невежества населения, а значит и для противодействия идеологии терроризма необходима активная деятельность (например, работа, в которую люди вкладывают всю душу), создание развивающей информационной среды (работа медиаспециалистов, создание обучающего контента и т.д.).</p> <p>В чем состоит социальная ответственность медиа специалистов (журналистов, режиссеров, сценаристов и других?)</p>
9,10 слайды	<p>Полезную информацию по теме фильма, и не только, вы можете изучить в этих источниках.</p>

Раздел 5. Формирование среды. Гражданская оборона в киберсреде.

Структура занятия: Вступление, просмотр фильма, разъяснение и обсуждение, подведение итогов.

Презентация: <https://disk.yandex.ru/i/7WB5VF-EIqbY5g>

Видеоролик: <https://disk.yandex.ru/i/ttmb1GEk3nUHRQ>

Этапы семинарского занятия	Описание
Введение	
1 слайд	Ведущий профилактического мероприятия оглашает тему занятия, говорит вводное слово, соответствующее целям и задачам мероприятия.
2 слайд	<p>Начнем с описания особенностей процесса формирования понятий в голове человека. Для того чтобы разобраться с каким-либо явлением необходимо научиться описывать окружающий нас мир. Базовой единицей описания мира является понятие. Зачастую многие противоречия среди людей происходят вследствие того, что в своей речи мы используем одинаковые слова, но представляем за ними разные образы.</p> <p>Например, какой образ вы представляется, когда слышите слово «ключ»? Как вы его можете описать? <i>(аудитория может ответить: родниковый, гаечный, дверной, скрипичный ключ. Другой пример: репчатый, лук со стрелами, перья зеленого лука, look – от англ. глагола смотреть, лук (от англ.) - как готовый образ одежды).</i></p> <p>Данный пример показывает, что у нас возникают такие разные образы, даже когда мы слышим такие простые слова. А теперь представьте, какие образы возникают, когда мы слышим и хотим объяснить более сложные понятия: «дружба», «любовь», «справедливость» и др. Именно поэтому важно разбираться с понятиями, разъясняться, что они значат и формировать общую понятийную базу для решения простых и сложных задач.</p>
3 слайд	<p>Перед началом просмотра фильма рассмотрим схему восприятия человеком окружающего мира.</p> <p>На слайде вы видите две геометрические фигуры:</p> <p>синяя фигура – это модель представлений об окружающей среде, сформированная в голове человека;</p> <p>красная фигура – это модель объективной реальности.</p>

	<p>При наложении одной фигуры на другую мы получаем области совпадения и несовпадения объективной реальности и представлений человека о ней.</p> <p>Белым отмечена зона совпадения представлений человека о среде и реальной действительности. Это зона адекватного поведения человека.</p> <p>Синим на этой модели отмечаются области напрасных ожиданий, т.е. области, где реальность не существует, но человек представляет её определенным образом.</p> <p>Красным отмечены зоны постоянных проблем, т.е. зоны, где среда существует, а человек не имеет о ней представлений. Примером может служить слепая зона автомобиля. «Мертвой» или «слепой» зоной называется пространство, в котором отсутствует видимость. Каждый водитель знаком с ситуацией, когда во время маневра он теряет из поля зрения часть дороги или обочины и, соответственно, соседние автомобили или пешеходов. Дорога и другие автомобили существуют, но попадая в эту зону становятся невидимыми, что зачастую приводит к авариям.</p> <p>Задача нашего сегодняшнего занятия сделать ваши представления об окружающей вас среде, по крайней мере в вопросах безопасности, более адекватными реальности, вывести из слепой зоны то, что раньше было вам неизвестно.</p>
Просмотр фильма	Длительность фильма: 5 минут 49 секунды
Разъяснение	
4 слайд	<p>Какие культы в современной культуре вы можете назвать?</p> <p>Все сферы жизни человека и общества в целом пронизывают либо культ жизни, либо культ смерти.</p>
5 слайд	<p>Под «культом смерти» подразумеваются все деструктивные идеи в обществе, пропагандирующие разрушение как человека, так и общества как единого целого. В обществе, где пропагандируется культ смерти, формируются установки на саморазрушение, поддержание невежества, бесконечной войны. В угоду данному культу популяризируют принцип «выживает сильнейший», что приводит к возникновению конкуренции и росту активности бандформирований и террористических группировок. Конкуренция мешает людям реализовывать их интеллектуальный потенциал, а также не позволяет развивать общество вокруг.</p>

6 слайд	В противоположность культу смерти существует «культ жизни», провозглашающий принципы «мир для всех», «человек человеку - друг», «взаимопомощь как фактор эволюции». В данной парадигме человек стремится к сотрудничеству, сотворчеству, труду на благо общества, к преодолению своего невежества и невежества окружающих. Для того чтобы приносить пользу обществу, можно выбрать любую профессию (учитель, пожарный, ученый, военный, врач и др.) и внедрять новые созидательные технологии, помогать близким, работать на развитие региона, страны и всего человечества.
7 слайд	Важно понимать, что информационные технологии, такие как кинематограф, компьютерные игры, социальные сети, Интернет в целом сами по себе не плохие и не хорошие, это просто инструменты, которые можно использовать как во благо, так и во зло. Приведете примеры как информационные технологии можно использовать на созидательное развитие общества.
8 слайд	Важным шагом в создании гражданской обороны в киберсреде является использование информационных технологий для развития, формирования здорового образа будущего. Каким образом гражданин может включиться в формирование созидательной повестки в сети Интернет? Идеологию индивидуализма с логикой «беру от жизни и окружающего мира всё, и ничего не даю взамен» необходимо заменить на «создаю полезное, строю общество устойчивого социального развития». Важно понять, что от того, как мы выстраиваем свои мысли и действия сегодня, зависит то, каким будет наш мир завтра.
9 и 10 слайды	Полезную информацию по теме фильма, и не только, вы можете изучить в этих источниках.

Раздел 6. Особая роль и ответственность руководящих кадров в борьбе с терроризмом

Структура занятия: Вступление, просмотр фильма, разъяснение и обсуждение, подведение итогов.

Презентация: <https://disk.yandex.ru/i/RkH7NB1pcGDylA>

Видеоролик: <https://disk.yandex.ru/i/ID0qbR-XaAIIcg>

Этапы семинарского занятия	Описание
Введение	
1 слайд	<p>Ведущий профилактического мероприятия оглашает тему занятия, говорит вводное слово, соответствующее целям и задачам мероприятия.</p> <p>Фильм отвечает на вопрос, какова роль руководителей в организации борьбы с терроризмом.</p>
2 слайд	<p>Начнем с описания особенностей процесса формирования понятий в голове человека. Для того чтобы разобраться с каким-либо явлением необходимо научиться описывать окружающий нас мир. Базовой единицей описания мира является понятие. Зачастую многие противоречия среди людей происходят вследствие того, что в своей речи мы используем одинаковые слова, но представляем за ними разные образы.</p> <p>Например, какой образ вы представляется, когда слышите слово «ключ»? Как вы его можете описать? <i>(аудитория может ответить: родниковый, гаечный, дверной, скрипичный ключ. Другой пример: репчатый, лук со стрелами, перья зеленого лука, look – от англ. глагола смотреть, лук (от англ.) - как готовый образ одежды).</i></p> <p>Данный пример показывает, что у нас возникают такие разные образы, даже когда мы слышим такие простые слова. А теперь представьте, какие образы возникают, когда мы слышим и хотим объяснить более сложные понятия: «дружба», «любовь», «справедливость» и др. Именно поэтому важно разбираться с понятиями, разъясняться, что они значат и формировать общую понятийную базу для решения простых и сложных задач.</p>
3 слайд	<p>Перед началом просмотра фильма рассмотрим схему восприятия человеком окружающего мира.</p> <p>На слайде вы видите две геометрические фигуры:</p>

	<p>синяя фигура – это модель представлений об окружающей среде, сформированная в голове человека;</p> <p>красная фигура – это модель объективной реальности.</p> <p>При наложении одной фигуры на другую мы получаем области совпадения и несовпадения объективной реальности и представлений человека о ней.</p> <p>Белым отмечена зона совпадения представлений человека о среде и реальной действительности. Это зона адекватного поведения человека.</p> <p>Синим на этой модели отмечаются области напрасных ожиданий, т.е. области, где реальность не существует, но человек представляет её определенным образом.</p> <p>Красным отмечены зоны постоянных проблем, т.е. зоны, где среда существует, а человек не имеет о ней представлений.</p> <p>Примером может служить слепая зона автомобиля. «Мертвой» или «слепой» зоной называется пространство, в котором отсутствует видимость. Каждый водитель знаком с ситуацией, когда во время маневра он теряет из поля зрения часть дороги или обочины и, соответственно, соседние автомобили или пешеходов. Дорога и другие автомобили существуют, но попадая в эту зону становятся невидимыми, что зачастую приводит к авариям.</p> <p>Задача нашего сегодняшнего занятия сделать ваши представления об окружающей вас среде, по крайней мере в вопросах безопасности, более адекватными реальности, вывести из слепой зоны то, что раньше было вам неизвестно.</p>
<p>Просмотр фильма</p>	<p>Длительность фильма: 5 минут 11 секунды</p>
<p>Разъяснение</p>	
<p>4 слайд</p>	<p>Борьба с терроризмом (в том числе и информационным) идёт на всех уровнях и эшелонах. Безусловно такая борьба наиболее эффективна, если носит превентивный характер.</p> <p>Профилактика распространения идеологии терроризма находится в ведомстве федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов РФ, органов местного самоуправления и института гражданского общества, куда входят и обучающиеся, и преподаватели, и деятели науки, и представители госвласти. И на них всех оказывается воздействие посредством информационных технологий.</p> <p>Для руководящих кадров это значит, по сути, что любая субъектная позиция на любом уровне, укрепляющая социум и формирующая</p>

	его развитие, противостоит возможным актам терроризма. Но кого мы можем назвать субъектным сегодня?
5 слайд	<p>Наиболее опасным явлением для устойчивого бескризисного развития социума является политическая номенклатура. Всенародно известная поговорка «колебался вместе с линией партии» - это вовсе не смешной анекдот, а грустная действительность, которая в итоге привела к обрушению советской государственности. Номенклатурщик как программа в компьютере выполняют чью-то команду и сам не берет на себя гражданскую ответственность за спускаемые сверху решения или лоббируемые той или иной группировкой. Загружаемый код (предлагаемые решения) может быть, как полезным, так и содержать вредоносный для всей системы вирус. Номенклатура, ввиду невежества и «политической слепоты», может совершить ошибку, не подозревая о ней.</p>
6 слайд	<p>Конъюнктура – в сути своей это проявление идеологии я-центризма. Конъюнктурщики работают только на себя, как паразиты, выжимая из системы всё, что им доступно на данный момент на их управленческой позиции.</p> <p>То есть управленческий элемент наделяется широкими полномочиями для реализации общественных интересов, то есть для работы в интересах общества, и должен быть по логике устремлён к созданию, сохранению, развитию общественно-значимых фондов. А на деле выходит, что под вывеской решения общественных и государственных целей отстаиваются узкокорпоративные и личностные интересы. Люди, занимающие управленческие посты, но при этом фактически являющиеся носителями всеразрушающей модели «бери от жизни всё и сейчас» и преследующие исключительно коммерческую выгоду, являются носителями идеологии экстремизма и терроризма.</p>
7 слайд	<p>От того, кто будет управлять процессом – номенклатурщик, конъюнктурщик или же реальный субъект-государственник будет зависеть общественная жизнь страны.</p> <p>Реально ответственный руководитель должен быть политически грамотным, обладать критическим мышлением, владеть методологией познания, занимать ответственную гражданскую позицию, чтобы осуществлять на практике управленческий замысел в интересах общества и государства.</p> <p>Самой значимой здесь является организация разъяснительной работы, распространение и популяризация знаний о социогуманитарных технологиях, формирование созидательных, духовно-нравственных ценностей и субъектности на территории.</p>
8 и 9 слайды	Полезную информацию по теме фильма, и не только, вы можете изучить в этих источниках.

Раздел 7. Герой – это.

Структура занятия: Вступление, просмотр фильма, разъяснение и обсуждение, подведение итогов.

Презентация: <https://disk.yandex.ru/i/UYgBsf-5hdRDSw>

Видеоролик: <https://disk.yandex.ru/i/sqFyNDy5bnjrkA>

Этапы семинарского занятия	Описание
Введение	
1 слайд	<p>Ведущий профилактического мероприятия оглашает тему занятия, говорит вводное слово, соответствующее целям и задачам мероприятия.</p> <p>В фильме рассматривается понятие «героизма», разные типы героев и их роль в жизни общества.</p>
2 слайд	<p>Начнем с описания особенностей процесса формирования понятий в голове человека. Для того чтобы разобраться с каким-либо явлением необходимо научиться описывать окружающий нас мир. Базовой единицей описания мира является понятие. Зачастую многие противоречия среди людей происходят вследствие того, что в своей речи мы используем одинаковые слова, но представляем за ними разные образы.</p> <p>Например, какой образ вы представляется, когда слышите слово «ключ»? Как вы его можете описать? <i>(аудитория может ответить: родниковый, гаечный, дверной, скрипичный ключ. Другой пример: репчатый, лук со стрелами, перья зеленого лука, look – от англ. глагола смотреть, лук (от англ.) - как готовый образ одежды).</i></p> <p>Данный пример показывает, что у нас возникают такие разные образы, даже когда мы слышим такие простые слова. А теперь представьте, какие образы возникают, когда мы слышим и хотим объяснить более сложные понятия: «дружба», «любовь», «справедливость» и др. Именно поэтому важно разбираться с понятиями, разъясняться, что они значат и формировать общую понятийную базу для решения простых и сложных задач.</p>
3 слайд	<p>Перед началом просмотра фильма рассмотрим схему восприятия человеком окружающего мира.</p> <p>На слайде вы видите две геометрические фигуры:</p> <p>синяя фигура – это модель представлений об окружающей среде, сформированная в голове человека;</p> <p>красная фигура – это модель объективной реальности.</p>

	<p>При наложении одной фигуры на другую мы получаем области совпадения и несовпадения объективной реальности и представлений человека о ней.</p> <p>Белым отмечена зона совпадения представлений человека о среде и реальной действительности. Это зона адекватного поведения человека.</p> <p>Синим на этой модели отмечаются области напрасных ожиданий, т.е. области, где реальность не существует, но человек представляет её определенным образом.</p> <p>Красным отмечены зоны постоянных проблем, т.е. зоны, где среда существует, а человек не имеет о ней представлений.</p> <p>Примером может служить слепая зона автомобиля. «Мертвой» или «слепой» зоной называется пространство, в котором отсутствует видимость. Каждый водитель знаком с ситуацией, когда во время маневра он теряет из поля зрения часть дороги или обочины и, соответственно, соседние автомобили или пешеходов. Дорога и другие автомобили существуют, но попадая в эту зону становятся невидимыми, что зачастую приводит к авариям.</p> <p>Задача нашего сегодняшнего занятия сделать ваши представления об окружающей вас среде, по крайней мере в вопросах безопасности, более адекватными реальности, вывести из слепой зоны то, что раньше было вам неизвестно.</p>
Просмотр фильма	Длительность фильма: 7 минут 54 секунды.
Разъяснение	
4 слайд	<p>Разные культуры создавали свои образы героев.</p> <p>Каких героев из прошлого вы можете вспомнить? Что их всех объединяло?</p> <p>Действительно, каждый из героев старался помочь людям, совершить подвиг. Прийти на помощь в случае нужды или опасности.</p> <p>Опишите ваш образ героя.</p> <p>Герой – это уникальный человек, хранимый судьбой, который был в состоянии изменить деструктивный событийный поток в лучшую сторону.</p>
5 слайд	<p>Понятие героизм далеко не всегда связано с военным делом. Героизм проявляют и в мирной жизни.</p> <p>Приведите пример такого героя.</p> <p>Спасатели и врачи, педагоги, трактористы и многие-многие другие порой сутками работают для того, чтобы сделать нашу с вами жизнь лучше. Инженеры и рабочие делают среду, в</p>

	<p>которой мы живём комфортной. Люди абсолютно всех профессий могут проявлять героизм.</p>
6 слайд	<p>Также политтехнологами созданы образы «героя-бунтаря», «сверхчеловека» с моральным правом на насилие. Эти образы практически вытеснили созидательные образы настоящих героев.</p> <p>Вместо человека, помогающего людям и в беде, и в обыденной жизни пришли «герои», сеющие вокруг себя только разрушение. Как правило это бойцы-одиночки, не гнушающиеся применять любые средства для достижения цели, даже противозаконные.</p> <p>Эта социальная технология оставляет глубокий след в психологии поведения. Впитывая в себя навязанные ложные модели поведения и пытаясь применить их в реальной жизни, человек сталкивается с комплексом внутренних проблем, на преодоление которых уходят основные психофизические ресурсы.</p>
7 слайд	<p>С начала 20 века активно внедрялся культ героя-одиночки. Сначала это были комиксы, затем появился кинематограф и компьютерные игры. Путь эгоизма – это отрыв от социума, а так как человек становится человеком только в обществе, то это путь саморазрушения. И принятие подобной культуры ведёт к разрушению сначала психики отдельного индивида, а затем и жизни целого общества.</p>
8 слайд	<p>Раньше существовало звание героя труда, когда человек мог стать героем в мирной жизни. Тогда же было введено и ведено понятие коллективного героизма. Трудовые коллективы не боролись друг с другом, а стараясь содействовать выполняли и перевыполняли поставленные цели и задачи. Это положительно отражалось на жизни всего государства и социума.</p>
9 и 10 слайды	<p>На данном слайде представлены информационные источники, к которым вы можете обратиться для дальнейшего изучения темы.</p>

Литература

1. Бошук В.А., Георгадзе М.С., Синцов Н.В., Спицына А.Ю. Организация в субъектах российской федерации деятельности по противодействию идеологии терроризма. Методические рекомендации. / Под общей редакцией А.И. Ковалёва. М., 2018. 50 с.
2. Концепция противодействия терроризму в Российской Федерации (утв. Президентом РФ 05.10.2009) // Российская газета. 2009. № 5022. 20 октября.
3. Кочубей М.А., Мареев П.Л., Смирнов А.А., Сутормина Е.В. Профилактика терроризма и экстремизма в молодежной среде. СПб.: ООО «Издательство «Русь», 2018. 96 с.
4. Радько Т.Н. Теория государства и права в схемах и определениях. М.: Проспект, 2021. 176 с.
5. Сироткин И.Г. О деятельности Национального антитеррористического комитета за 15 лет// Вестник НАК №1 (25) 2021. С. 17-21.
6. Фельдман А.Б. Клиповое мышление // <http://ruskola№.xromo.com/tolpa/clip.htm>.
7. Указ Президента РФ от 15.02.2006 № 116 «О мерах по противодействию терроризму» // СПС КонсультантПлюс.
8. Федеральный закон от 06.03.2006 № 35-ФЗ «О противодействии терроризму» // СПС КонсультантПлюс.
9. Указ Президента РФ от 26.07.2011 № 988 «О Межведомственной комиссии по противодействию экстремизму в Российской Федерации» // СПС КонсультантПлюс.
10. Указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» // СПС КонсультантПлюс.